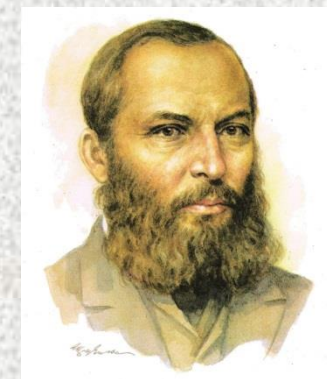


СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СРЕДСТВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В СТИХОТВОРЕНИЯХ А.А. ФЕТА



**Афанасий
Афанасьевич
Фет
1820 - 1892**

Выдающийся
русский поэт,
переводчик и
мемуарист,
член-
корреспондент
Петербургской
АН. Его стихи
знают и читают
не только в
России, но и
далеко за её
пределами

Тропы		«Учись у них – у дуба, у березы...»	«Еще майская ночь»	«Ель рукавом мне тропинку завесила...»
метафоры	Переносное значение слова, при котором одно явление (предмет) уподобляется другому по принципу их сходства, скрытое сравнение			
олицетворения	Вид метафоры, перенесение свойств одушевлённого предмета на неодушевлённый предмет или отвлечённое понятие			
эпитеты	Образное определение, дающее дополнительную характеристику предмета в виде скрытого сравнения			
сравнения	Сопоставление двух предметов или явлений с целью пояснить один из них при помощи другого. Имеются союзы: как, как будто, словно, что... Может употребляться творительный падеж			