

1. Тип 1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Пр...вление Петра I стало одним из важнейших этапов в истории нашей страны⁽⁴⁾. Россия из Московского государства чьи к...нтакты с внешним миром были достаточно ограниче(н/нн)ы, пр...вратилась в Российскую империю – одну из могуществе(н/нн)ейших стран Европы.

В самом начале своего царствования Пётр стр...мился пробит(?)ся к Черному и Каспийскому морям ра(з/с)ширить возможности морской торговли с Востоком. И уже тогда, во время Азовских походов, самой заметной фигурой в окружени... государя становит(?)ся Александр Данилович Меншиков. Ему, пр...столюдину по происхождению, сужде(н/нн)о было (в)последстви... стать влиятельнейшим вельможей.

Пётр со своими сподвижниками ехал в Европу не только уст...навливать д...пломатические контакты но и учит(?)ся всему что могло пойти на пользу крепнущей России. Царь не гнушался даже работать подмастер...ем у опытных ремесленников. Не желая⁽³⁾ отставать от своего государя Меншиков работал на голландских верфях и получил а(т/тт)естат св...детельствующий⁽²⁾ об овладени... сп...циальностью к...рабельного плотника.

2. Тип 2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) — морфемный разбор слова;
- (3) — морфологический разбор слова;
- (4) — синтаксический разбор предложения.

3. Тип 3

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с **НЕ** пишутся раздельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора раздельного написания.

- 1) говорил (не)плохо, (не)явившийся на экзамен, забор (не)покрашен
- 2) (не)добрые слова, (не)всегда правильно, (не)отвечая на вопрос
- 3) решение (не)продумано, ещё (не)пуганные вороны, (не)меня скорости
- 4) (не)понятный поступок, отнюдь (не)интересный рассказ, (не)зная ответа

4. Тип 4

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется **НН**. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания **НН**.

- 1) варё(н,нн)ый картофель, подметё(н,нн)ый пол, подкова(н,нн)ая лошадь
- 2) изране(н,нн)ый солдат, краше(н,нн)ый забор, написа(н,нн)ый портрет
- 3) посеребрё(н,нн)ая тарелка, девушка рассея(н,нн)а, решё(н,нн)ая задача
- 4) газирова(н,нн)ая вода, плетё(н,нн)ая корзина, жаре(н,нн)ое мясо

5. Тип 5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Аэропорты, водопровод, закупорить, диспансер.

6. Тип 6

Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-ий).

- 1) Готовясь к походу, мы должны были всё проверить.
- 2) Кирпичные здания как строятся на равнине, так и высоко в горах.
- 3) Благодаря понимания родителей мне удалось преодолеть трудности.
- 4) Мы занимались сегодня согласно расписанию.

7. Тип 7

Определите и запишите основную мысль текста.

Текст 2

(1)Из истории государства Российского мы знаем, что в народе всегда теплилась надежда на доброго царя и уверенность в том, что царь не знает о беззакониях чиновников.

(2)Время от времени тот или иной властитель, поддерживая эти настроения, объявлял о своём желании вести разговор с народом напрямую.

(3)Так, царь Алексей Михайлович повелел поставить в Коломенском возле царского дворца на столбе особый ящик, в который всякий мог положить жалобу или прошение на царское имя. (4)Было объявлено, что попадут эти челобитные прямо в царские руки. (5)Конечно, обид на Руси всегда было много. (6)Поэтому поставили ящик большой и глубокий — «долгий», как тогда говорили.

(7)Слово «долгий» в русском языке имело несколько значений. (8)«Долгий» — это протяжённый в пространстве (в этом значении оно близко к слову «длинный»). (9)«Долгий» — это просто большой: сейчас мы не

чувствуем в слове такого значения, но его сохранили древнерусские письменные памятники. (10)И, наконец, «долгий» — значит протяжённый во времени. (11)Все эти значения одного слова и способствовали тому, что выражение «долгий ящик» обрело столь длинную жизнь.

(12)В «долгий ящик» царя Алексея Михайловича посыпались челобитные от просителей. (13)Это были простые люди: крестьяне, бедняки, обиженные «сильными мира сего». (14)Утомительно для царя было разбирать эти слёзные письма. (15)Да и не всегда руки до них доходили. (16) Некоторые обращения царь читал, делал на них пометку «разобрать и решить» и отсылал в Челобитные приказы. (17)Там жалобы разбирали не спеша: порой решения по ним приходилось дожидаться годами, многие же просители вообще не получали ответа. (18)Вскоре все убедились, что толку от ящика нет, и дьяки вместо челобитных стали вынимать оттуда всякие ругательные письма.

(19)Позже ящик совсем убрали. (20)Но память о нём осталась не только в истории, но и в языке: фразеологизм «положить дело в долгий ящик» — значит оттянуть его решение на неопределённо долгий срок, а скорее всего, и вообще не решить.

(По В. Муравьёву)

8. Тип 8

Определите и запишите микротему 3-го абзаца текста.

9. Тип 9

Определите, каким средством языковой выразительности является слово **слёзные** в словосочетании **слёзные письма** из предложения 14. Запишите ответ.

10. Тип 10

В предложениях 4–7 найдите слово с лексическим значением «*письменное прошение, жалоба*». Выпишите это слово.

11. Тип 11

Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) всякие письма
- 2) вынимать письма
- 3) москвичи убедились
- 4) вынимать оттуда

12. Тип 12

Из предложения 12 выпишите грамматическую основу.

13. Тип 13 **НЕ ДЕЛАТЬ!**

Определите тип односоставного предложения 19. Запишите ответ.

14. Тип 14

Среди предложений 4–6 найдите предложение с вводным словом, **выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.**

15. Тип 15

Среди предложений 13–17 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

16. Тип 16

Среди предложений 1–3 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

17. Тип 17

Среди предложений 16–18 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

[-⊖, ⊖ и ⊖]

Выпишите номер этого предложения.