

1. Тип 1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Четырёхлетний малыш.. ра(з/с)пол..жился на д..ревянном полу среди л..стов бумаг.. На них кр..вые строч..ки⁽²⁾ нот см..шались с ярко-син..ми кляксами.⁽⁴⁾ Что ты пиш..ш.. поинтер..с..вался отец. В ответ он услыш..л что это буд..т к..нцерт для клави́ра. Клави́ром называют..ся все клавишные инструменты рояль пианино и клави́н. Отец соб..рался ра(з/с)см..ят..ся но пр..гл..делся к нотам и зам..лчал. Мальч..к в(з/с)карабкался на невысокий но удобный стул у клави́на и з..играл⁽³⁾.

Его звали Вольфганг Амадей Моцарт. Неземная музыка р..ждалась под де(т/ц)скими пал..цами. Юный музыкант об..езд..л с к..нцертами всю (Е,е)вропу и никто из взрослых музыкантов (не)мог с ним сравнит..ся.

Г..ворили что ч..дес..ный ребёнок затмит извес..ных музыкантов, когда-либо ж..вших на Земле. И действительно, Моцарт в..личайший к..мпозитор мира.

(По Л. Закошанской)

2. Тип 2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы: (2) — морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) — морфологический разбор слова; (4) — синтаксический разбор предложения.

3. Тип 3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. **Объясните причину данного несоответствия.**

Что ты пиш..ш.. поинтер..с..вался отец.

4. Тип 4

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Звонят, начал, прибыла, средство.

5. Тип 5

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Он произр..стает в иле и мутной воде но (не)загрязня..тся ими.

6. Тип 6

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова. Запишите правильный вариант формы слова (слов). **ПЕРЕПИСАТЬ ТОЛЬКО ИСПРАВЛЕННЫЙ ВАРИАНТ!**

- 1) четверо друзей
- 2) вкусная салями
- 3) дерево более моложе – дерево более молодое
- 4) двумястами домами – двумястами домами

7. Тип 7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) **Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.**

- 1) Посещение театра праздник для нас.
- 2) Эта ель пушистая и раскидистая.
- 3) Воздух в лесу чист и свеж.
- 4) Яркие звёзды отражались в ночном озере.

8. Тип 8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) **Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.**

- 1) Осина хорошо растёт на различных почвах поэтому она встречается повсеместно.
- 2) Осенью листья осин становятся жёлто-красными а потом облетают.
- 3) У забора трепетала на ветру и раскачивалась тонкая осинка.
- 4) Твои яркие листочки осинка являются украшением ранней осени.

9. Тип 9

Определите и запишите основную мысль текста.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9—13.

Текст 2

(1)Эта старая карта хранится сейчас в музейных фондах. (2)Извлечённая из командирского планшета, она сильно потёрта на сгибах, где-то подклеена. (3)Это очень подробная карта. (4)На неё нанесены все населённые пункты того отрезка псковской земли, который она вместила. (5)Цветными карандашами обозначены штабы и наблюдательные пункты, батареи, пулемётные гнёзда, переправы. (6)Извилистой линией отмечена линия фронта. (7)По одну сторону — наши части, укрепления, огневые точки; по другую — вражеские, замеченные нашими разведчиками. (8)Все ориентиры на территории, которую занял противник, аккуратно пронумерованы. (9)Достаточно было командиру назвать нужные цифры, и соответствующие цели были бы сразу уничтожены. (10)Но вот что странно: некоторые из целей выделены особо — по ним было запрещено вести огонь.

(11)Разгадать секрет можно, прочитав на карте некоторые названия. (12)И тогда окажется, что река на карте — Сороть, синее пятно озера — Маленец, а ближайшие высоты — это Савкина горка и Воронич, что огневая точка противника расположена в Михайловском, у домика няни А.С. Пушкина. (13)Немцы специально возводили укрепления рядом с бесценными пушкинскими памятниками. (14)В парке Тригорского у них была батарея, в Пушкинских горах — штаб, в Святогорском монастыре — орудия. (15)Прикрылись реликвиями, как щитом, и были уверены в своей безнаказанности.

(16)Бои в этом районе были кровопролитные. (17)Сейчас на их месте воздвигли обелиск, установили плиту в память воинов двести восьмой дивизии, которая здесь воевала. (18)Освободить заветные места, не причинив им разрушений, уничтожить захватчиков, пощадив при этом красоту пушкинской земли, — вот о чём думал, к чему стремился в бою каждый из этих воинов. (19)Тот, кто сегодня восхищается нетленной прелестью здешней природы, с волнением осматривает исторические памятники, должен знать о тех жизнях, которыми оплачена неприкосновенность прекрасного. (20)Об этой дорогой цене и напоминает командирская карта, сама ставшая одной из музейных реликвий.

(По Я. Хелемскому)

10. Тип 10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

11. Тип 11

Почему некоторые цели на карте были отмечены особо?

12. Тип 12

Определите и запишите лексическое значение слова «точка» («точки») из предложения 7. **Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.**

13. Тип 13

Определите стилистическую окраску слова «воздвигнуть» («воздвигли») из предложения 17, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову. **Для выполнения этого задания воспользуйтесь материалами § 23 и записями в тетради для правил.**

14. Тип 14

Объясните значение фразеологизма *не разгибая спины*, запишите. **Используя не менее двух предложений**, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Не разгибая спины — ...